

Die Allertreueste Freindin

22. - 26. Juli 2026

im Dominikanerkloster Retz

CONTRE -



PARTHIE

Klostergasse 37 in 2070 Retz

*...von der Kunst
ikonische Lautenkompositionen noch kostbarer zu schmücken*

- Als Fortführung unserer letztjährigen Exkursionen in die Kunst der französischen Lauten-Resveurs wollen wir in diesem Jahr unseren Formulierungs-Spielraum französischer Lautenmusik an den Kleinodien der Contre-Parthien zunehmend gustös verfeinern.



Kurszeiten und Inhalte

- 22. Juli 2026
- ab 13 Uhr Anreise
- 14 Uhr Vorbesprechung und Einteilung
- 18 Uhr „une douceur merveilleuse“ Lauten-Melancholien aus Frankreich
- Moderiertes Rezital
- Anklang beim Heurigen Brandstetter
- 23. - 25. Juli
- 10 Uhr Morgentraining „Les Doigtés et Ornements“
- Gemeinsames Mittagessen am Hauptplatz
- 15 Uhr Kür: Contre-Partties von DePrez, Nieuwerth und les Gaultiers
- Anklang beim Heurigen Brandstetter
- 26. Juli
- 11 Uhr Moderiertes Abschlusskonzert
- Resonanz beim Schloßwirth

e Canon où Courante de M. Gaultier.

Kursbeitrag, dem Stimmton folgend: EURO 392

4 Nächtigungen
und Raumbenutzungen
inkludiert

Verbindliche Anmeldung
bis 17. Mai 2026

an:

hubertslautensack@aon.at

herzlich erbeten.



Auf gemeinsame Tage
voller Inspiration
im schönen Retz
freut sich
Hubert Hoffmann